

TDE115 Yeni Türk Edebiyatı I Dersi Haftalık Ders Planı ve Kaynakçası

1. Hafta (03.10.2023)	1. Yeni Türk Edebiyatı'nın tanımı, alanı, sınırı, temel kavramları ile beraber genel özellikleri, kapsamı ve önemi. 2. Tanzimat Fermanı'nı/ Gülhane Hatt-ı Hümayûn'un ilânını hazırlayan tarihi süreç, Tanzimat Fermanı ve etkileri, Tanzimat Devri Türk Edebiyatı'nın niteliklerine ve sanatçılarına genel bir bakış.
2. Hafta (10.10.2023)	İbrahim Şinasi'nin hayatı, fikirleri ve edebî kişiliği
3. Hafta (17.10.2023)	İbrahim Şinasi'nin "Münâcât", "Kaside I", "Kaside II" şiirleri ve "Şair Evlenmesi" adlı tiyatro eseri incelenecektir.
4. Hafta (24.10.2023)	Nâmık Kemâl'in hayatı, fikirleri ve edebî kişiliği
5. Hafta (31.10.2023)	Nâmık Kemal'in şiirleri ("Hürriyet Kasidesi", "Vaveyla" ve "Vatan Şarkısı") ve "Celâleddin Harzemşah" tiyatrosunun mukaddimesi (önsözü) incelenecektir.
6. Hafta (07.11.2023)	Ziya Paşa'nın hayatı, fikirleri ve edebî kişiliği
7. Hafta (14.11.2023)	Ziya Paşa'nın "Terkib-i Bend", "Tercî-i Bend" şiirleri ve "Şiir ve İnşa" adlı yazısı incelenecektir.
8. Hafta	ARA SINAV (VİZE)
9. Hafta (28.11.2023)	Recaizâde Mahmut Ekrem'in hayatı, sanatı ve edebî kişiliği
10. Hafta (05.12.2023)	Recaizâde Mahmut Ekrem'in, "Yakacık'ta Akşamdan Sonra Bir Mezarlık Âlemi" ve "Ah Nijad!" şiirleriyle; "Zemzeme Mukaddimesi" ve "Talim-i Edebiyat" değerlendirilecektir.
11. Hafta (12.12.2023)	Abdülhâk Hâmid Tarhan'ın hayatı, sanatı ve edebî kişiliği
12. Hafta (19.12.2023)	Abdülhâk Hâmid Tarhan'ın "Makber" şiiri ve "İçli Kız" tiyatrosu değerlendirilecektir.
13. Hafta (26.12.2023)	Muallim Naci'nin hayatı ve edebî kişiliği
14. Hafta (02.01.2024)	Muallim Naci'nin şiirleri "Kebûter" ve "Köylü Kızlarının Şarkısı" ile "Demdeme" incelenecektir.
15. Hafta	SON SINAV (FİNAL)

Derste Kullanılacak Kaynak Eserler

1. Ahmet Hamdi TANPINAR, <i>On Dokuzuncu Asır Türk Edebiyatı Tarihi</i> , Dergâh Yayınları, İstanbul, 2012.	Not: Kitabın Çağlayan Kitabevi ve Yapı Kredi Yayınları'ndan çıkmış olan eski baskıları da kullanılabilir.
2. Hüseyin TUNCER, <i>Tanzimat Devri Türk Edebiyatı</i> , Orkun Kitabevi, İzmir, 2015.	
3. İnci ENGİNÜN, <i>Yeni Türk Edebiyatı Tanzimat'tan Cumhuriyet'e</i> , Dergâh Yayınları, İstanbul, 2019.	Not: Kitabın eski baskıları da kullanılabilir.
4. Orhan OKAY, <i>Batılılaşma Devri Türk Edebiyatı</i> , Dergâh Yayınları, İstanbul, Ağustos, 2016.	Not: Kitabın eski baskıları da kullanılabilir.
5. Sabahattin Çağın, <i>Tanzimat Dönemi Türk Edebiyatında Hikâye</i> , Dergâh Yayınları, İstanbul, Aralık, 2017.	Not: Kitabın eski baskıları da kullanılabilir.

6. Mehmet KAPLAN, <i>Şiir Tahlilleri I Tanzimat'tan Cumhuriyet'e</i> , Dergâh Yayınları, İstanbul, Ağustos, 2020.	Not: Kitabın eski baskıları da kullanılabilir
7. Şerif AKTAŞ, <i>Şiir Tahlili, Teori ve Uygulama</i> , Kurgan Edebiyat, Ankara, 2013.	Not: Kitabın eski baskıları da kullanılabilir
8. Kenan AKYÜZ, <i>Modern Türk Edebiyatının Ana Çizgileri (1860-1923)</i> , İnkılâp Kitabevi, İstanbul, 2015.	Not: Kitabın eski baskıları da kullanılabilir.
9. Ahmet Hamdi TANPINAR, <i>Edebiyat Üzerine Makaleler</i> , Dergâh Yayınları, İstanbul, 2011.	Not: Kitabın eski baskıları da kullanılabilir.
10. Mehmet KAPLAN, <i>Türk Edebiyatı Üzerinde Araştırmalar 1</i> , Dergâh Yayınları, İstanbul, Ağustos, 2017.	Not: Kitabın eski baskıları da kullanılabilir.
11. Şerif AKTAŞ, <i>Yenileşme Dönemi Türk Şiiri ve Antolojisi</i> , Kurgan Edebiyat, Ankara, 2013.	Not: Kitabın eski baskıları da kullanılabilir.
12. <i>Yeni Türk Edebiyatı El Kitabı (1839-2000)</i> (Ed. Ramazan Korkmaz), Grafiker Yayınları, İstanbul, 2013.	Not: Kitabın eski baskıları da kullanılabilir.